

SAPA129

Film “Beneran Horor” Mulai Kampanye Usai Rampung Syuting

Aa Ruslan Sutisna - SUKABUMI.SAPA129.COM

Feb 11, 2026 - 18:32



Film “Beneran Horor” Mulai Kampanye Usai Rampung Syuting

Rumah produksi B7 Production bersama PASKARA, organisasi wadah Pekerja Seni Kreatif Indonesia Raya, resmi mengumumkan selesainya proses pengambilan gambar film komedi horor terbaru berjudul Beneran Horor. Sebagai bentuk syukur sekaligus menandai dimulainya promosi, digelar acara Wrap-Up Press Conference & Kick-off Campaign di KOAT Coffee, Menteng Dalam, Jakarta

Selatan.

Film ini berkisah tentang Joe yang diperankan Bucek, seorang sutradara yang bersama timnya melakukan syuting di sebuah pulau terpencil. Kesalahan fatal membuat mereka mendarat di lokasi yang keliru, sebuah wilayah misterius yang dihuni makhluk tak seharusnya diganggu. Saat mencari figuran, kru justru bertemu penghuni pulau yang dikira panggilan dari Opie Kumis. Tanpa menyadari bahaya, mereka memperlakukan makhluk tersebut layaknya figuran biasa hingga situasi berubah mencekam sekaligus kocak.

Disutradarai Anto Tanjung dan diproduksi Bob Seven, film ini memadukan ketegangan dengan komedi absurd yang segar. Beneran Horor menghadirkan kolaborasi lintas generasi, mulai dari Bucek dengan karakter maskulinnya, legenda komedi Opie Kumis dan Joe P Project, hingga maestro pantomim Septian Dwi Cahyo. Deretan komedian kekinian seperti Maell Lee, Jenda, Mamang Osa, Davi Siumbing, Anyun Cadel, Riyuka Bunga, Faizal Agung, dan Rian Nekuk turut meramaikan. Sentuhan Gen Z diperkuat oleh Berliana Lovell, Adel Reva, Putri Ziani, Sandy William, Van Jhov, dan Andrie Tawaqal. Nama lain seperti Lurus Mardan, Pasha Van Krab, Hanif Bulbul, Dewi Margie, serta Carissa Inara Chundinata juga ambil bagian.

Produser Bob Seven menegaskan bahwa kampanye film telah resmi dimulai. "Syukuran ini sekaligus menandai dimulainya kampanye film. Kami juga bekerja sama dengan Make it Project untuk menghadirkan pengalaman baru melalui platform Roblox agar film ini semakin dekat dengan penonton," ujar Bob Seven kepada media, Jumat 6 Februari 2026.

Sutradara Anto Tanjung menyebut kekuatan film terletak pada komedi situasional. "Kami tidak mengandalkan komedi yang dibuat-buat. Yang dibangun adalah situasi sehingga komedi muncul secara natural meski latarnya horor. Basis penonton horor dan komedi berbeda, dan kami ingin merangkul keduanya," jelas Anto. Ia mengakui beberapa adegan sempat ditunda demi menemukan ritme yang tepat, terutama bagi pemain yang terbiasa dengan komedi panggung. Anto secara khusus memuji Riyuka Bunga yang dinilai berhasil mengeksplorasi komedi gestur dibanding verbal.

Bucek membagikan pengalaman unik selama syuting di Ujung Genteng yang dikenal angker. "Bagi saya film ini seperti 22 hari bersama Nyi Roro Kidul. Kadang syuting sampai jam tiga atau lima pagi, tapi suasananya tetap seru. Justru momen capek itu yang jadi kenangan," ujarnya. Ia menilai film ini terasa lebih natural karena memberi ruang improvisasi sehingga komedi terasa dekat dengan keseharian. Bucek berharap penonton yang biasanya takut film horor tetap bisa menikmati karena unsur komedinya sangat kuat.

Associate Producer Rangga menilai film ini menawarkan cerita berbeda dengan talenta yang kuat dan unik. Hal senada disampaikan Associate Producer Fawzanah Al Hadrah. "Harapan kami sederhana, penontonnya banyak, filmnya disukai, dan mendapat respons positif dari masyarakat," tuturnya.

Acara tersebut juga dihadiri Komisaris Utama PT Pertamina Retail Lia Itok Garbianto, Komisaris PT Pos Indonesia sekaligus aktor Fauzi Baadilla, perwakilan PT Pelindo Daya Sejahtera Januar Firwan, serta Fatahillah Hutagalung mewakili Ketua Umum PASKARA Jamal Mirdad.

Saat ini Beneran Horor memasuki tahap pasca produksi dan dijadwalkan tayang di bioskop seluruh Indonesia pada 2026. Dengan perpaduan horor dan komedi serta kampanye kreatif lintas platform, film ini diharapkan menghadirkan pengalaman menonton yang segar bagi penonton Tanah Air.